

# 臺北市教師研習

## 教學簡報設計&美感增能課程

社團法人美感細胞協會

# 教育 + 設計

激發學習動機

提升學習品質

幫助教學效率

拓展美感經驗



# 適用時段

1. 全校研習
2. 各年級 / 領域共備時間
3. 主題計畫研習
4. 教師社群研習



# 教師美感增能課程列表

課程時數、內容、辦理形式皆可與辦理學校討論。

課程名稱	課程時數	課程概述	適合對象
教學簡報設計工作坊	3+3 hrs	針對製作教學簡報時常見問題，透過容易上手的設計方法與資訊視覺化實作練習，幫助老師們投影片中教學內容與資訊能夠清晰的呈現。	使用簡報/投影片上課教學之教師
教育設計：美感教科書推動	2 hrs	透過將教科書導入設計思考，擴增多元的美感體驗，分享美感教科書設計方法解析，以及推動教育設計研究與倡議等相關經驗。	所有學校教師
美感入門課程	2 hrs	以大量案例解說「美學、設計、品牌、藝術」，了解美感背後的設計策略與趨勢，以及如何在校園教學與行政工作中導入美感設計。	所有學校教師與職員

## 主題實作

# 教學簡報設計研習、工作坊

針對製作教學簡報時常見問題，透過容易上手的設計方法與資訊視覺化實作練習，幫助老師們投影片中教學內容與資訊能夠清晰的呈現。

## 內容

- ・ 教學簡報常見問題：色彩、排版、資訊整理
  - ・ 簡報如何讓學習者提升閱讀理解
  - ・ 建議時間 3小時（不含實際操作）
- 6小時（含實際操作技巧教學）



專題演講

## 教育設計： 美感教科書推動

將教科書導入設計思考，擴增多元的美感體驗，  
推動教育設計產業的做法與心得分享。

### 內容

- 美感教科書計畫起源、倡議故事
- 美感教科書教育設計方法解析
- 三次群眾募資成果、運作模式
- 建議時間 2小時



專題演講

## 美感入門

以大量案例解說「美學、設計、品牌、藝術」，  
了解美感背後的設計策略與趨勢。

### 內容

- 美感入門的四種方法：圖像風格系統化、文字排版視覺化、三色原則、視覺藝術的資源分享
- 品牌設計的案例解析
- 風格系統化觀察、配色教學實際操作
- 建議時間 2~3小時

