臺北市立永吉國民中學 113 學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	玩出表達力		課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程
實施年級	☒ 7 年級 ☐ 8 年級 ☐ 9 年級 ☒ 上學期 ☒ 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)		節數	每週 1 節
設計理念	七年級新生進到學校，面對新的環境及同儕，需要建立新的人際關係。透過本課程的自我探索，讓學生認識自己的人格特質和優缺點，協助他們找到提升自信與肯定自我，確立自我價值觀及未來志向。另外，透過讀者劇場角色扮演和同儕互動的過程，讓學生能發揮同理心，理解他人想法及感受，學會如何溝通合作與同儕建立良好的人際關係。			
核心素養 /校本指標 具體內涵	核心素養 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念應用於日常生活中。 校本指標 1-1-1 透過觀察，提出感興趣的問題 3-1-1 適當表達自己的想法，並正確理解他人的意見。			
學習重點	學習表現	上學期 1. 學生能認識自己並覺察自己與他人的不同。 2. 學生能探索自我進而欣賞並接納自我的人格特質。 3. 學生能肯定自我價值及志向並勇於表達。 下學期 1. 學生能賞析讀者劇場的聲音表演特色並同理角色背後的觀點及情感。 2. 學生能閱讀劇本、角色分析及互動扮演，並於以建立自信及信任他人。 3. 學生能小組分工，訓練溝通合作能力並共同完成展演。		
	學習內容	七上 1. 自我覺察與同儕眼中的自己。 2. 自我探索與自我接納。 3. 自我肯定及自我表達。 七下 1. 讀者劇場角色聲音的理解與賞析。 2. 繪本與劇本內容中自信及信任他人的價值。 3. 溝通合作素養及共同展演的能力。		
課程目標	上學期： 學生能從多種面向活動中來認識及探索自我的人格特質與潛能，培養學生肯定自我價值與正向態度的表達。 下學期： 學生能賞析並揣摩劇本中角色人物來達成自我成長，確立自信及信任他人，並與夥伴於良好的溝通合作下共同完成故事展演。			
總結性評量-表	上學期 1. 任務名稱: 2 分鐘英文自我介紹。			

現任務	<p>2. 任務說明：透過資料蒐集與分析，認識自我人格特質與潛能，能勇敢地表達自我。</p> <p>3. 任務要求：能拍攝與剪輯自我介紹影片。</p> <p>下學期</p> <p>1. 任務名稱：讀者劇場開麥拉</p> <p>2. 任務說明：閱讀文本內容、角色分析及互動扮演，培養學生自信及能信任他人，以奠定良好的人際關係。</p> <p>3. 任務要求：與同學能相互溝通合作共同完成劇本展演。</p>			
學習進度 週次/節數	單元/子題 單元/子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。	單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性	
第 1 學期	第 1-7 週	Know My Classmates & Myself	<p>*單元內容： 學生用自己的方式把自己介紹給全班同學認識，透過活動，增加同學間彼此的熟悉度，亦瞭解彼此生命中重視的價值觀。</p> <p>*教學活動： 1. 覺察自己: 自我介紹學習單 2. 認識同儕：特派記者</p>	<p>1. 形式/工具： 能完成學習單</p> <p>2. 學習成果： (1) 能了解同儕 (2) 能與同儕分享自己</p>
	第 8-14 週	Explore Myself	<p>*單元內容： 學生探索與澄清自我的人格特質，興趣與優缺點，透過繪本內容，分享故事寓意，增進學生自信心，肯定自己的優點和潛能，了解自我。另外，透過學習單從他人的視角來看自己，亦有助於覺察自己的不同面向，勇於探索自己未曾察覺的特質。</p> <p>*教學活動： 1. 繪本 <i>YOU ARE SPECIAL</i> 導讀 2. 看見自己：How Special I Am 學習單 3. 接納自己：愛的便利貼活動</p>	<p>1. 形式/工具： (1) 能朗讀繪本 (2) 能完成學習單</p> <p>2. 學習成果： 能了解自己的人格特質並與同儕分享。</p>
	第 15-22 週	Express Myself	<p>*單元內容： 透過拼貼活動，探索自己的興趣、價值觀及志向，並了解自己的興趣與專長，進行初步的職涯探索，並能在團體中進行正式的自我介紹並與同學分享。</p> <p>*教學活動： 1. 自我圖像: 拼貼馬賽克 2. 自我志向: 職業超級比一比 3. 自我表達: 自我介紹影片錄製</p>	<p>1. 形式/工具： 能拼貼自我畫像</p> <p>2. 學習成果： 能規劃自己的生涯藍圖，並與同儕分享</p>

第 2 學期	第 1-7 週	RT Introduction	<p>*單元內容： 學生能賞析讀者劇場的聲表演特色並同理角色背後的觀點及情感。並藉由簡單的繞口令及脫口秀模仿讓學生體驗用英語聲音、音調創造豐富表情及情感張力。</p> <p>*教學活動： 1. 讀者劇場認識及影片賞析 2. 繞口令與英文脫口秀影片賞析 3. 繞口令與脫口秀小段落模仿</p>	<p>1. 能列出RT的三項特色， 2. 能說明聽到的角色聲音所傳達的個性特質與情感。 3. 能獨力完成英文繞口令或小段落脫口秀模仿。</p>
	第 8-14 週	Drama Script Reading	<p>*單元內容： 透過讀本閱讀與討論，劇情分析與角色互動扮演，以建立學生自信心及信任他人，進而建立良好的人際關係。</p> <p>*教學活動： 1. 劇本閱讀I：<i>All Animals Were Going to the Party</i> 培養自信心 2. 劇本閱讀II：<i>Stone Soup</i> 探討自我與他人信任及互動的重要性 3. 角色朗讀扮演：分組輪流朗讀扮演劇本角色</p>	<p>1. 能分組相互討論與分析劇情與角色並完成學習單。 2. 能朗讀扮演劇本中分派的角色。</p>
	第 15-21 週	RT Show	<p>*單元內容： 培養與他人討論及溝通合作的能力，準備劇本所需簡單道具及設計聲音表情和動作，積極參與練習活動，並共同完成展演一部作品。</p> <p>*教學活動： 1. 劇本討論：各組可自行改編或創作新劇。 2. 劇本定案：老師修正劇本內容後，予以定案成正式劇本。 3. 劇本排練：台詞熟悉、簡易道具設計、聲音演練。 4. 正式演出：錄製各組演出。</p>	<p>1. 各組能上台進行完成一部作品的展演。</p>
議題融入實質內涵	<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>			
評量規劃	<p>上學期 1. 口說評量 60%：完成英語口語的自我介紹 2. 檔案評量 40%：完成自我探索學習單 下學期 1. 口說評量 50%：完成模仿相聲與脫口秀、英文繞口令 2. 實作評量50%：完成讀者劇場展演</p>			
教學設施 設備需求	iPad、電子白板、繪本、劇本			
教材來源	上學期：繪本 <i>You are Special</i>		師資來源	校內教師

	下學期：劇本 <i>All Animals were Going to the Party & Stone Soup</i>		
備註			